

## STEFANO SILVESTRI

338.42.45.717  
stefanosilvestriregista@g  
mail.com

Via C. Burci, 9  
50139  
FIRENZE

### Profilo

Autore e regista, teatrale e televisivo.

Per il teatro ho scritto musical, monologhi e testi originali, oltre ad aver riadattato testi di famosi autori, in entrambi casi conseguendo riconoscimenti nazionali.

Ho scritto e diretto cortometraggi, partecipando a concorsi nazionali e locali. Negli ultimi anni ho concentrato questa attività all'interno del progetto Regionale "Pari o Dispari?", rivolto a adolescenti e studenti di scuole superiori, di valore sociale.

Ho ideato e realizzato numerosi format televisivi, collaborando con emittenti regionali e nazionali.

Sono presidente dell'associazione teatrale "I Teatri dell'Invasione", oltre che direttore artistico della Scuola di Recitazione ad essa collegata. Come docente, tengo seminari e corsi di formazione sia per il teatro, che per la comunicazione.

### Esperienza

#### **Collaborazione con VioleLab, progetto di ricerca interuniversitario italiano sui temi della violenza nell'infanzia 2017- in corso**

Su invito dell'Università di Firenze, in collaborazione con le Università Bicocca, Cattolica, di Bari, di Sassari, di Salerno, e di Bologna, assieme a Rowena Giacomelli, collaboratrice di molti dei documenti video, collaboriamo al progetto sul tema della *cultura della violenza*, promuovendo la tutela dei diritti dei minori, e contrastando la violenza nell'infanzia. Fulcro della nostra collaborazione sono l'esperienza diretta con la fascia di età minorile, i progetti culturali e multimediali prodotti nel tempo su temi di sensibilità sociale, e la competenza professionale sui mezzi di comunicazione.

---

## STEFANO SILVESTRI

338.42.45.717  
stefanosilvestriregista@  
mail.com

Via C. Burci, 9  
50139  
FIRENZE

**Autore e regista di “Ascolta con gli occhi” e di “La giusta vicinanza” 2016 - 2018**

Serie di cortometraggi, realizzati in collaborazione con Rowena Giacomelli, con il contributo di Caritas Diocesana di Firenze.

Il primo incentrato sul “Progetto Rom”, racconta attraverso un DocuFilm attento e intenso, la realtà del campo rom di Sesto Fiorentino, per il quale Caritas è subentrata nella gestione, portando avanti numerosi progetti e attività, volte alla scolarizzazione, integrazione ed emancipazione, delle famiglie, ma soprattutto dei bambini residenti.

Il secondo DocuFilm verrà presentato in anteprima a breve, e si vede incentrato sulle figure degli operatori Caritas, provenienti da diversi progetti e strutture. Uniti dalla propria scelta di vita, e professionale, qui raccontata.

**Autore e realizzatore del progetto *Pari o Dispari?* — 2013-in corso**

*"Pari o Dispari?"* realizzato con Rowena Giacomelli, è un'esperienza artistico-sociale, nata da un'esigenza forte: sensibilizzare i giovani al rispetto della diversità, e al rifiuto di ogni forma di discriminazione.

E' un progetto regionale rivolto ai ragazzi tra i 14-18 anni, con lezioni in aula, realizzazione di cortometraggi, e matinée teatrali di interazione e approfondimento. Hanno partecipato ad oggi: il liceo artistico "Piero della Francesca" (Ar), l'istituto "Calamandrei" Sesto Fiorentino (Fi), il liceo scientifico "Castelnuovo" (Fi), il liceo artistico "F.Palma" di Massa e Carrara.

Il progetto è stato finanziato da: Regione Toscana, Comune di Arezzo, e Arezzo Multiservizi.

**Autore Musical “Coop Mia!” per Unicoop Firenze — 2013 -2015**

"COOP MIA" Commedia musicale dei dipendenti UniCoop di Firenze.

---

## STEFANO SILVESTRI

338.42.45.717  
stefanosilvestriregista@gmail.com

Via C. Burci, 9  
50139  
FIRENZE

Autore di "THE BOX" per Balletto di Sardegna — 2012 -2012

Autore e interprete dello spettacolo di teatro-danza prodotto dal balletto di Sardegna. Con Max Campagnani.

**Docente teatrale, artistico e di comunicazione — 1990-in corso**

Direttore artistico de "I Teatri dell'invasione", con l'omonima scuola di recitazione tengo corsi di gruppo e individuali. Oltre a percorsi di perfezionamento per attori, volti a casting e talent. Nel 2017 ho ottenuto oltre 12 milioni di visualizzazioni web con il pezzo "La giornata di Mirko", scritto e diretto per Italia's Got Talent, interpretato dal più giovane allievo della scuola.

Tengo corsi di prosa, teatro comico, musical e seminari di recitazione rivolti a danzatori.

Tengo inoltre laboratori artistico-multimediali rivolti ad istituti superiori, tra i quali il Liceo Artistico IIS "Piero della Francesca" di Arezzo.

In qualità di "esperto esterno" realizzo progetti di alternanza scuola-lavoro con Istituti Superiori ad indirizzo Multimediale e/o cinematografico.

Inoltre: corsi di formazione sulla comunicazione, sulla scrittura creativa, e sulla dizione. Tra le ultime collaborazioni, Caritas Firenze, per la quale ho tenuto un ciclo di seminari sulla comunicazione.

**Regista, attore e direttore artistico teatrale — 1994-in corso**

Teatralizzo per 5 anni i diari finalisti, per la Fondazione Archivio Diaristico di Pieve Santo Stefano (Ar) diretto da Saverio Tutino.

1990 - "La clizia" - Attore, per la regia di Ugo Chiti

1990 "Pulcinella" - Attore, per la regia di Gianfranco Pedullà

1992-1996 direttore artistico del Teatro Comunale di Pieve S.Stefano

---

1994-'98 Direttore artistico della compagnia di teatro-danza "La Classe", ho portato in scena "A Woody Allen con amore", e "C'era due volte il Barone Lamberto". 1997 direttore artistico del Teatro Dante di S. Sepolcro (Ar.) 1999- Autore di testi per Andrea Cambi.

2000-'03 Regista del Museo dei Ragazzi in Palazzo Vecchio (Fi).

2000-in corso, Direttore della compagnia de "I teatri dell'invasione" con la quale ho portato in scena: "La cena dei cretini", "Il rompiballe", "Benvenuti in casa Gori", "Il prigioniero della seconda strada"

2001 - Autore di testi per Andrea Muzzi.

2013 - Autore di "Coop Mia!", musical per la Fondazione Il Cuore si Scioglie

2015 - Autore e regista di "Sono d'accordo con quello che ho detto", interprete Martina Macelloni.

2018 - Autore e regista de "La coppina" e "L'Ascensore"

#### **Autore e regista WEB – 2014-in corso**

"UN DOLCE PER TE" con Rowena Giacomelli - per MUKKI

"LE INTERVISTE FUORI TEMPO"- per DANZA IN FIERA, e il canale web SHOWON

"LE INTERVISTE ANGELICHE" con Rowena Giacomelli - per LA FONDAZIONE GLI ANGELI DEL BELLO

"WEB SERIES" per "Pari o Dispari?"

"VOCI DI CORRIDOIO" web series del progetto audiovisivo di produzione, con l'Istituto "Piero della Francesca"

"LA BELLA E LA BESTIA" cortometraggio sulle nel nomination e sull'omofobia.

"IL RAP DEL RAZ" cortometraggio sul razzismo

"IL SANGUE CHE SINGHIOZZA SULL'ASFALTO" cortometraggio sulla violenza di genere

"L'EPURAZIONE" cortometraggio sull'intolleranza

"LA VITA NON E' PER GLI SPETTATORI" cortometraggio sul tema adolescenziale

"RicreazZione" web series

"DUE PESI DUE MISS" cortometraggio sulle differenze di genere

---

## STEFANO SILVESTRI

338.42.45.717

stefanosilvestriregista@  
mail.com

Via C. Burci, 9  
50139  
FIRENZE

**Autore e regista televisivo — 1992-in corso**

Programmi televisivi satirici e comici: "INTERFERENZE" 1992 - con Andrea Cambi

"LAVORI FORZATI" 1995-'96 - con Cristiano Militello, Giorgio Ariani e Andrea Muzzi

"BUGIE SOTT'OLIO" 2008-'10 - con Rowena Giacomelli

"E' FINITA LA PACCHIA" 2009-'13 - con Rowena Giacomelli

"LA TESTATA" 2011-'13 - con Rowena Giacomelli

"MISSIONE 10 E LODE" 2013 - con Rowena Giacomelli

"UN DOLCE PER TE" 2014 - con Rowena Giacomelli

Programmi televisivi scritti per il teatro: "OCCHIO DI BUE" 1992-95 - per il Teatro della Pergola di Firenze;

"SCROLL" 1996 - per il Teatro Duse di Bologna.

**Attore televisivo — 1990-2002**

RAI 1 "Gran Premio" 1990

RAI 3 toscana "Valzer" e "Mambo" 1995-1996

RAI 3 "L'una italiana" 1996

TMC 2 "Vertigine" e "Viruzz" 1997

ITALIA UNO "Le Iene" 2000

CANALE 5 "Carabinieri" 2002

**Attore cinematografico — 2000-2005**

"Amoaria" - 2000 regia di Max Campagnani,

"Us" - 2005 regia di Viviana Russo, per la New York Film Academy.

---

## STEFANO SILVESTRI

338.42.45.717  
stefanosilvestriregista@g  
mail.com

Via C. Burci, 9  
50139  
FIRENZE

### Attore pubblicitario — 2000-2014

Collaboro con la casa di produzione Diframma, per vari spot pubblicitari, Italiani ed Esteri.

### Speaker per aziende e musei — 1995 -2000

La mia voce è presente nei più importanti musei, mostre e luoghi storici italiani: Colosseo, Biennale di Venezia, Reggia di Caserta, Musei Capitolini, S. Maria Novella a Firenze, Palazzo delle Esposizioni e Museo d'Arte Contemporanea a Roma.

### Danzatore e coreografo — 1987 -1990

Come Danzatore: 1987 - per T.Suzuki,

1988 - J. Boitiere,

1989 - G.Cauteruccio,

1990 - danza rinascimentale con Andrea Francalanci.

Come Coreografo: 1990 - "Carmela e Paolino" regia di Angelo Savelli, coreografo con Cinzia Cascianini.

### Istruzione e formazione

Maturità scientifica, Liceo scientifico L. da Vinci, Firenze — Diploma, 1980

Accademia di recitazione, Laboratorio nove, Firenze — Diploma elementary

Royal Academy 1989-1991

---

---

## STEFANO SILVESTRI

338.42.45.717  
stefanosilvestriregista@g  
mail.com

Via C. Burci, 9  
50139  
FIRENZE

Danza classica e moderna — 1984-1992  
Karate — cintura nera secondo dan, vice campione italiano -1980

### Premi e riconoscimenti

1° e 2° premio coreografico  
"Spazio Danza" (Vi) - danzatore  
1° premio concorso coreografico  
Bottega Coreografica (FI) - danzatore  
2° premio  
Mantova Danza (MN) - danzatore  
1° premio con "Sette e zerozero"  
Accipicchia che spettacolo, (FI) - autore e regista  
3° premio concorso comico con "Romeo e Giulietta"  
Cavallo di Battaglia - autore e regista  
1° premio con "Il Prigioniero della seconda strada"  
Teatro Testimone (AR) - regista  
1° premio con "Romeo e Giulietta"  
Corti Teatrali "In breve" (FI) - autore e regista  
3° premio concorso comico con "Romeo e Giulietta"  
"La Zanzara D'Oro" (BO) - autore e regista  
Finalista concorso comico con "Romeo e Giulietta"  
"Cabaret amore mio" (Roma) - autore e regista  
Finalista concorso comico con "sette zerozero"  
"L'Aquilone d'oro" (GE) - autore e regista  
Finalista concorso comico  
"Iena ridens" (PI) - autore e regista  
1° premio miglior spettacolo con "Il rompiballe"  
Tegoleto - regista  
1° premio miglior regia con "Benvenuti in casa Gori"

---

Montagnano (AR) - regista

Invitato al Ciak (MI)

da Diego Abatantuono

Giudicato con 4 SI ad ITALIA'S GOT TALENT 2016/2017

in gara con il pezzo "La giornata di Mirko" - di cui sono autore e regista - interpretato da un giovane allievo della Scuola di Recitazione "I Teatri dell'Invasione"

### Informazioni

Sul mio sito [www.stefanosilvestriregista.com](http://www.stefanosilvestriregista.com) è possibile visionare video, cortometraggi, e alcuni dei format, oltre a trovare le notizie professionali aggiornate. Sulla pagina Facebook Stefano Silvestri artista ( @altrochesilvestri ) è possibile seguirmi e ricevere notizie quotidiane sulle mie attività.

---